



entreprendre
pour aider

L'ART POUR LA SANTÉ MENTALE

Roger et Aleth Paluel-Marmont

BILAN D'IMPACT

2025



ENTREPRENDRE POUR AIDER

Fonds de dotation philanthropique

Contexte

La santé mentale constitue aujourd'hui **un défi majeur pour notre société**. Un Français sur quatre y sera confronté au cours de sa vie, et les dispositifs de soin peinent encore à répondre à l'ampleur des besoins.

Face à cette réalité, **Entreprendre pour Aider fait un choix fort** : explorer une voie complémentaire, encore insuffisamment mobilisée, mais dont les effets sont puissants et durables — **faire de l'art un levier de soin et d'inclusion**.

La démarche

Porté par la vision de **ses fondateurs, Roger et Aleth Paluel-Marmont**, et par l'engagement de nombreux donateurs, le fonds de dotation s'appuie sur un patrimoine géré avec rigueur, dans une logique responsable et prudente.

L'intégralité des ressources générées est réinvestie afin **d'assurer la pérennité du fonds** et de soutenir un nombre croissant de projets qui font de l'art un véritable outil de soin.

Grâce à une équipe engagée et expérimentée, le fonds **sélectionne et évalue avec rigueur les projets soutenus, et accompagne leur déploiement dans la durée**.

Rejoignez-nous pour amplifier cette dynamique et démultiplier l'impact :

L'ambition est claire : permettre à un nombre toujours plus important de personnes souffrant de troubles psychiques de bénéficier de cette approche singulière, où **la pratique artistique ouvre de nouvelles voies de reconstruction et d'apaisement**.

Nous structurons notre action autour de **trois axes** :



Soins et
accompagnement

Insertion sociale
et professionnelle



Recherche et
enseignement



UNE ANNÉE INTENSE AVEC 19 PROJETS SOUTENUS

En 2025, le fonds a étendu son engagement en soutenant **19 projets, pour un montant total de 224 790 €.**

Ces moyens ont permis d'accompagner directement **1 193 personnes souffrant de troubles psychiques, à travers plus de 3 400 heures d'intervention** portées par des soignants, des artistes et des art-thérapeutes.

Mais au-delà des chiffres, ce sont surtout des **parcours de vie qui ont été transformés**, des situations d'isolement rompues, et des dynamiques individuelles recrées.

CHIFFRES CLÉS



1 193
bénéficiaires
directs



13 700
bénéficiaires
indirects



1,3 millions
de personnes
sensibilisées



UN IMPACT ELARGI

L'action d'Entreprendre pour Aider ne se limite pas aux bénéficiaires directs. Autour de chaque participant gravitent des familles, des soignants, des équipes éducatives. En 2025, près de **13 700 personnes ont été indirectement aidées** par les projets soutenus.

De plus, les actions de sensibilisation, les expositions, les conférences et la communication des partenaires ont permis de toucher **plus de 1,3 million de personnes.**

Ainsi, le fonds de dotation Entreprendre pour Aider agit à plusieurs niveaux :

- il accompagne des individus,
- renforce des pratiques, et
- fait évoluer les regards sur la santé mentale.

ANALYSES GLOBALE :

DES PROJETS SOLIDES ET EFFICACES

La qualité des projets soutenus se mesure à leur efficacité : **90 % des objectifs ont été atteints ou dépassés** en 2025.

Ce résultat reflète une double exigence : une **sélection rigoureuse** des projets, un **accompagnement dans la durée** des structures soutenues.

Entreprendre pour Aider ne se contente pas de financer : il s'engage aux côtés de ses partenaires pour **maximiser leur impact**.

UN ACTEUR STRUCTURANT

En moyenne, le fonds a apporté 12 488 € par projet, soit plus de **40 % de leur budget global**.

Ce niveau d'engagement confère à EpA un rôle déterminant. Dans 63 % des cas, les porteurs de projets indiquent que leur initiative n'aurait tout simplement pas vu le jour sans ce soutien.

Le fonds agit ainsi comme **un déclencheur d'actions**, mais aussi comme un générateur de confiance et de crédibilité, facilitant l'engagement d'autres partenaires.

SOUTENIR DANS LA DUREE

L'année 2025 marque également un changement d'échelle dans l'intensité des projets.

Chaque projet a représenté **en moyenne 244 heures d'accompagnement** — soit plus du double de l'année précédente. 3 416 heures ont été passées avec les bénéficiaires au total.

Cette évolution traduit une conviction forte : **c'est dans la durée que les transformations les plus profondes s'opèrent**.



CHIFFRES CLÉS

3 416 heures passées avec les bénéficiaires au total

90% des projets ont atteints leurs objectifs

40% du budget, c'est en moyenne l'apport d'EpA par projet

AXE 1 – SOIN ET ACCOMPAGNEMENT

L'ART COMME OUTIL THÉRAPEUTIQUE

Dans le domaine du soin, les projets soutenus démontrent que l'art permet d'agir là où d'autres approches atteignent leurs limites. En offrant des espaces d'expression non verbale, de création et de relation, ces initiatives permettent d'accéder à des dimensions sensibles essentielles dans les parcours de soin.

DES EFFETS PROFONDS ET MESURABLES

Les résultats observés par les professionnels sont particulièrement significatifs :

CHIFFRES CLÉS

100 %
observent un impact sur les capacités cognitives

100 %
notent une amélioration de l'expression orale

100 %
relèvent un gain de confiance en soi

80 %
constatent une baisse majeure de l'anxiété



**Ces chiffres traduisent une réalité simple mais essentielle :
l'art contribue directement au mieux-être psychique des personnes
accompagnées.**

Tous les experts interrogés soulignent également que ces projets sont pleinement complémentaires des parcours thérapeutiques. Ils ne se substituent pas au soin, mais ils l'enrichissent, en apportant une dimension humaine, relationnelle et émotionnelle, souvent décisive.

AXE 2 –INCLUSION ET INSERTION

RETROUVER SA PLACE ET LIBERER SES COMPETENCES

Les 6 projets d'inclusion soutenus par EpA montrent que la pratique artistique constitue un moteur puissant pour **se reconstruire et retrouver une pleine place dans la société**. À travers la création artistique, les 199 participants réapprennent à s'exprimer, à interagir et à s'inscrire dans un collectif. Les encadrants observent des évolutions très significatives :

CHIFFRES CLÉS

- 100 %** d'entre eux constatent une amélioration manifeste de la capacité des participants à s'exprimer.
- 100 %** observent des progrès significatifs en matière d'ouverture, de curiosité et de concentration.
- 100 %** des projets ont permis d'améliorer les capacités d'interaction collective des participants.
- 80 %** des participants, selon les encadrants, ont fait preuve d'un engagement accru tout au long des projets, se traduisant notamment par une meilleure ponctualité, une organisation renforcée et une assiduité dans la durée.
- 60 %** des participants ont développé de manière manifeste leur autonomie ainsi que leur capacité à prendre des initiatives.

Ces compétences, souvent qualifiées de « soft skills », sont en réalité déterminantes pour toute trajectoire d'insertion.

UN IMPACT CONCRET SUR L'EMPLOI

Au-delà de la dimension sociale, certains de ces projets ont permis concrètement **une entrée dans le monde professionnel**. Quatorze participants ont ainsi accédé à des parcours d'insertion incluant formation, mise en situation et, dans certains cas, emploi durable.

Un indicateur illustre particulièrement cet effet : **chaque tranche de 2 800 € investie a permis à une personne d'entrer dans un processus d'intégration professionnelle**.



AXE 3 – RECHERCHE ET ENSEIGNEMENT

STRUCTURER UN CHAMP EN PLEIN DEVELOPPEMENT

L'action d'Entreprendre pour Aider ne se cantonne pas à l'accompagnement des bénéficiaires. Elle vise également à participer à la recherche en art-thérapie et sur l'expérience de l'art au service de la santé mentale.



PRODUIRE ET TRANSMETTRE

En 2025, les projets soutenus ont donné lieu à :

CHIFFRES CLÉS

- 3 Publications scientifiques
- 3 Etudes de terrain dont deux sont toujours en cours
- 1 Conférence sur l'Art Brut au Grand Palais ayant accueilli 450 experts de l'histoire de l'art
- 1 Exposition sur les « Vulnérabilités » à la Chapelle de la Pitié Salpêtrière qui a touché un millier de personnes
- 1 Mémoire de recherche dans le cadre du Prix EpA/INECAT

Pour aller plus loin, rendez-vous sur notre site internet :

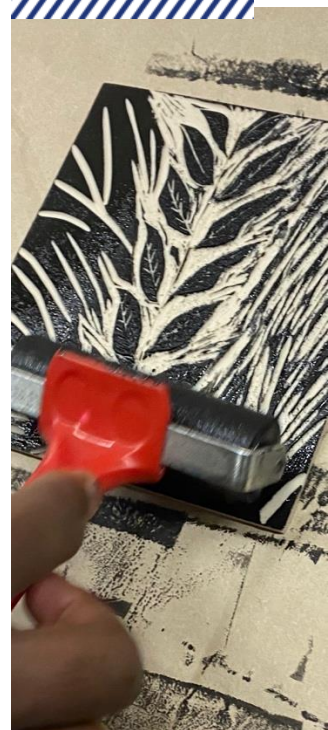
www.entreprendrepouraider.org

Ces travaux ont permis de toucher plus **de 1 500 professionnels** tel que des pédopsychiatres, psychologues, médecins, infirmiers, cadres de santé, éducateurs, des stagiaires et étudiants en art-thérapie ou psychologie, notamment du DU de La Sorbonne – Université.

Notre ambition est aussi de mettre à disposition des professionnels de santé et des institutions publiques concernées **des données fiables issues des projets que nous accompagnons**. Nous espérons contribuer ainsi à renforcer la démonstration scientifique de la valeur des pratiques artistiques dans les parcours thérapeutiques.

Au-delà de l'impact individuel des projets, nous œuvrons donc à une transformation plus large des pratiques et des représentations.

Notre vision est celle **d'une société dans laquelle l'art occupe pleinement sa place, en étant intégré de manière naturelle et durable dans les parcours de vie** et de soin de chacun.



LE RÔLE D'ENTREPRENDRE POUR AIDER : ETABLIR UNE RELATION DE CONFIANCE

Les retours des porteurs de projets confirment **le rôle déterminant d'Entreprendre pour Aider** dans la réussite des initiatives soutenues.

Au-delà du financement, **le fonds est perçu comme un partenaire structurant**, capable de faire émerger des projets, de les consolider et de renforcer leur crédibilité auprès d'autres acteurs.

Dans **63% des cas, son soutien a été décisif**, permettant de lancer des actions qui n'auraient pas vu le jour autrement ou d'envisager un changement d'échelle.

Verbatims

« Cette collaboration a été un véritable accélérateur d'impact », **Association Loumiar**

« L'accompagnement du fonds a joué un rôle déterminant dans notre développement », **Association Yotta**

« Le soutien d'EpA a renforcé la crédibilité du projet auprès des équipes cliniques », **Association 4A**

« Une relation de confiance qui permet d'expliquer le projet dans toute sa complexité », **l'Institut du monde arabe**



La qualité de la relation avec Entreprendre pour Aider est également fortement soulignée, notamment pour son écoute, sa réactivité et sa capacité à appréhender la complexité des projets.

Ainsi, Entreprendre pour Aider ne se limite pas à accompagner des projets existants : le fonds agit comme **un levier essentiel**, avec l'ambition de faciliter, structurer et initier de nouvelles idées au croisement de l'art et de la santé mentale.



ENTREPRENDRE POUR AIDER

Fonds de dotation philanthropique

S'engager avec nous

Faire un don ou léguer au fond de dotation
Entreprendre pour Aider, c'est de soutenir
concrètement ses actions et contribuer à sa
pérennité.

**Ensemble, nous pouvons changer le regard
porté sur les troubles psychiques et faire
reconnaitre l'art comme un véritable moyens
thérapeutique, validé et pleinement légitime.**



**entreprendre
pour aider**

L'ART POUR LA SANTÉ MENTALE
Roger et Aleth Paluel-Marmont

Nous contacter

Josephine Zachäus – Déléguée générale
Josephine.zachaus@entreprendrepouraider.org
Tel: +33 1 42 67 37 18

1 rue Pierre Le Grand
75008 Paris

www.entreprendrepouraider.org

